

## Årsplan i norsk 10 2024-2025

Faglærarar: Åshild Aamli, Kjersti Monsen

Veke	Tema	Kompetansemål og kjerneelement	Lærestoff	Tverrfagleg	Vurderingsform
33-35	Kommuniser muntlig	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å delta aktivt i samtaler og diskusjoner i egen hverdag, jobb og opplæring - å uttrykke egne meninger og argumentere saklig og konstruktivt i diskusjoner og samtaler - å tilpasse egen språkbruk til ulike formelle og uformelle situasjoner	<b>Tekstsamling</b> - Nemi, s. 384 - På vegne av venner, s. 432 - Å finne en som forstår, s. 438 - Å gjøre feil foran andre – ydmykelse, s. 408	Demokrati og medborgerskap	<b>Forslag til vurdering</b> - refleksjonsnotat, s. 13 - tegneserie, s. 15 - utforskende samtale, s. 19 og 20 - instruksjonsfilm, s. 24 - rollespill, s. 26 - refleksjon over egen læring, s. 35
36-40	Kommuniser skriftlig	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å tilpasse språkbruk til mottaker og situasjon - å bruke fagspråk og argumentere saklig i tekster - å bruke skriftlige sjangere for å informere, fortelle, argumentere og reflektere - å bruke språklige virkemidler i tekster for å påvirke følelser og holdninger	<b>Tekstsamling</b> - Foreldre, s. 414 - Forelsking, s. 415 - Fotballmamma, s. 416  <b>Rettskriving og grammatikk</b> - Varier tekstbinding, s. 11-115	Demokrati og medborgerskap	<b>Forslag til vurdering</b> - refleksjonsoppgaver, s. 39 - rapportskrivning, s. 45 - brev/søknad, s. 46 - CV/søknad, s. 53 - refleksjon over egen læring, s. 59
42-44	Ta ansvar	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å utvikle kritisk tenkning og etisk bevissthet	<b>Tekstsamling</b> - Sabotør, s. 372	Demokrati og medborgerskap	<b>Forslag til vurdering</b> - refleksjonsoppgave, s. 63 - gruppediskusjoner, s. 64

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- å stille kritiske spørsmål til det du ser og hører</li> <li>- å unngå å videreformidle usannheter</li> <li>- å ta gode valg i møte med praktiske utfordringer</li> <li>- å utvikle god dømmekraft i praktisk yrkesutøvelse</li> <li>- å bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Birgit viste meg at det finnes flere muligheter enn begrensninger, s. 436</li> <li>- Yrket mitt er feiarlærling, s. 440</li> </ul> <p><b>Rettskriving og grammatikk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repeter reglane (nynorsk), s. 116-128</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- refleksjonsoppgaver, s. 66</li> <li>- argumenterende tekst</li> <li>- rollespill, s. 69</li> <li>- rollespill og refleksjonsoppgave, s. 72 og 73</li> <li>- brosjyre om ytringsfrihet, s. 75</li> <li>- refleksjon over egen læring, s. 75</li> </ul>
45-47	Ta eksamen	<p><b>Læringsmål for kapitlet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tolke og forstå oppgavebeskrivelsene du får til eksamen</li> <li>- bruke kilder riktig i egen skriving til eksamen</li> <li>- forberede, planlegge og gjennomføre skriftlig eksamen</li> </ul>	<p><b>Tekstsamling</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stolt av de samiske, s. 418</li> <li>- Før øya synker, Kiribati, s. 423</li> </ul> <p><b>Rettskriving og grammatikk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Substantiv (nynorsk), s. 135</li> </ul>	Folkehelse og livsmestring	<p><b>Forslag til vurdering</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- refleksjonsnotat, s. 79</li> <li>- kortsvarsoppgave, s. 82</li> <li>- disposisjon, s. 93</li> <li>- podkast, s. 97</li> <li>-refleksjon over egen læring, s. 97</li> </ul>
48-51	Opplev skuespill	<p><b>Læringsmål for kapitlet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- å lese, oppleve, og skrive skuespill og reflektere over tekstenes formål, innhold og form</li> <li>- å sammenlikne og tolke skuespill ut fra historisk kontekst og egen samtid</li> </ul>	<p><b>Tekstsamling</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Romeo og Julie, s. 320</li> <li>- En folkefiende, s. 324</li> </ul> <p><b>Rettskriving og grammatikk</b></p>	Folkehelse og livsmestring	<p><b>Forslag til vurdering</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- terminprøve</li> <li>- kort dramatisk tekst, s. 156</li> <li>- utforskende samtale, s. 163</li> <li>- omskriving av tegneserie eller vits til skuespill, s. 169</li> <li>- anmeldelse, s. 175</li> <li>- dramaoppgaver, s. 177</li> </ul>

		- å utforske noen enkle dramateknikker	- Adjektiv (nynorsk), s. 137		- refleksjon over egen læring, s. 177
1-4	Se film	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å forklare hva film er - å beskrive hvordan en film kan være bygget opp - å beskrive samspillet mellom virkemidler i film, og reflektere over hvordan vi påvirkes av lyd og bilder - å tolke en film - å forholde deg til ulike typer film med kritisk bevissthet	<b>Tekstsamling</b> - Mannen som elsket Yngve, s. 336 -The Hate U Give, s. 366  <b>Rettskriving og grammatikk</b> - Verb (nynorsk), s. 138	Folkehelse og livsmestring	<b>Forslag til vurdering</b> - utforskende samtale, s. 183 - diskusjon, s. 190 - film fra skolehverdagen, s. 196 - refleksjon over egen læring, s. 199
5-8	Lytt til ord og lyd (lyrikk)	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å lese og lytte til dikt - å utforske lyd og rytme i lyrikk og sanglyrikk - å reflektere over eget og andres liv i lys av dikt - å skape dikt selv - å analysere et dikt	<b>Tekstsamling</b> - Cykelstyret, s. 391 - Gutta, s. 392 - Epilog, s. 394 - Språket, s. 395 -Hvorfor er jeg så trist når jeg er så søt, s. 396 - Flytt deg litt, da, s. 397  <b>Rettskriving og grammatikk</b> - Pronomen (nynorsk), s. 142	Folkehelse og livsmestring	<b>Forslag til vurdering</b> - dikt om ensomhet, s. 204 - diktanalyse, s. 207 - utforskende samtale, s. 209 - skriveoppgave, s. 211 - skriv eget dikt, s. 217 - refleksjon, s. 217 - refleksjon over egen læring, s. 219

10-13	Fordyp deg skriftlig	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å bygge opp en skriftlig fordypningsoppgave - å lese tematisk - å tolke og sammenlikne skjønnlitterære tekster	<b>Tekstsamling</b> - En folkefiende, s. 324 - Mannen som elsket Yngve, s. 336 - Blå, s. 341 - De som ikke finnes, s. 349 - Alle utlendinger har lukka gardiner, s. 353 -The Hate U Give, s. 366 - Ikkje ver redd såanne som meg, s. 398 - Melanin hvitere enn blekemiddel, s. 399 - Jeg lever et liv som ligner deres, s. 400 - Bunad 1, s. 404  <b>Rettskriving og grammatikk</b> - Andre reglar og unntak (nynorsk), s. 145	Folkehelse og livsmestring  Demokrati og medborgerskap	<b>Forslag til vurdering</b> - større, skriftlig fordypningsoppgave - refleksjon over egen læring, s. 265
14-18	Les tekster i kontekst	<b>Læringsmål for kapitlet</b> - å lese kortere og lengre tekster i ulike sjangre og utforske tekstenes kontekster	<b>Tekstsamling</b> - Regn, s. 329 - Fortellinger fra indre by, s. 378	Folkehelse og livsmestring	<b>Forslag til vurdering</b> - brev til en forfatter, s. 280 - skildring, s. 284 - artikkel om forfattere, s. 284

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- å lese tekster for å oppleve, bli engasjert, undre deg, lære og få innsikt i andre menneskers tanker og livsbetingelser.</li> <li>- å sammenlikne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alt blir som før, s. 335</li> </ul> <b>Rettskriving og grammatikk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repetisjon, kap. 5 og 6</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- dikt. S. 286</li> <li>- refleksjon over egen læring, s. 287</li> </ul>
19-21	Forstå svensk og dansk	<b>Læringsmål for kapitlet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- å lytte til og lese tekster på svensk og fortelle om innholdet</li> <li>- å lytte til og lese tekster på dansk og fortelle om innholdet</li> <li>- å bruke fagspråk når du forklarer språklige trekk i tekster på svensk og dansk</li> </ul>	<b>Tekstsamling</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pap, s. 386</li> <li>- Mig äger ingen, s. 387</li> <li>- BARNDOM, s. 390</li> <li>- Småord skaper trøbbel i dansk-norsk ekteskap, s. 406</li> </ul> <b>Rettskriving og grammatikk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repetisjon kap. 5 og 6</li> </ul>	Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap	<b>Forslag til vurdering</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- miniforedrag om nabospråk, s. 294</li> <li>- leserinnlegg, s. 302</li> <li>- diktoppgaver, s. 305</li> <li>- refleksjon over egen læring, s. 307</li> </ul>
22-24	Les for livet	<b>Læringsmål for kapitlet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- å bruke litteratur til å forstå deg selv og andre bedre</li> <li>- å utforske og reflektere over hvordan tekster fremstiller unges livssituasjon</li> <li>- å sammenlikne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid</li> </ul>	<b>Tekstsamling</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hør her'a!, s. 355</li> <li>- Aleksander den store, s. 359</li> <li>- Påstander om meg i tilfeldig rekkefølge, s. 363</li> <li>- Galderstjerna, s. 369</li> </ul>	Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap	<b>Forslag til vurdering</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- veggavis, s. 223</li> <li>- romananalyse, s. 229</li> <li>- tekst som sammenlikner to utdrag, s. 235</li> <li>- analyseoppgaver, s. 241</li> <li>- refleksjon over egen læring, s. 241</li> </ul>



		- å kunne håndtere tanker, følelser og relasjoner i litteraturen og i livet	<b>Rettskriving og grammatikk</b> - Determinativer (nynorsk), s. 144		
--	--	---	---	--	--